

打
龍
袍

(仁宗觀燈)



上海戲學書局發行



上海 戲學書局 發行



◎李白水編◎標準劇本◎

平劇彙刊

詳註・工尺簡譜・尖圓字音・板眼墊腔

是學胡琴的藍本

是學京劇的良師

四郎探母 龍鳳呈祥 關院殺媳
法門寺 借東風 御碑亭

遊龍戲鳳 狀元譜 打漁殺家
捉放曹 汾河盆 寶蓮冊
牧羊卷

打鼓罵曹 打棍出箱 賣馬當鋼
空城計 賀后罵殿 打戰高平
黃鶴樓 連營寨 戰太

上天台 黃金台 盜宗卷
蒲關 三擊掌 趕三關
戰

一棒雪 八大鏡

沈乃葵編
女起解 五花洞 春秋配

辰坡 玉堂春



3 1761 3517 0



最新出版 霓裳艷影集

南北坤伶戲照百餘幀
銅版紙印 洋裝一冊



打龍袍 或 仁宗觀燈 或 斷后龍袍 (後段)

戲情說明

包拯自辰州放糧回來，路過天齊廟，遇着了李太后後（戲情可參看老旦戲中之「斷太后」），回朝想把李后蒙冤遭難情節奏明仁宗，因怕觸怒仁宗，就着人扮演花燈，邀請仁宗去看，故意扮演些不忠不孝的戲來打動仁宗，乘机把李后的事申奏出來。仁宗聞奏，不但信，反怪他不該欺君，竟要將他斬首。包拯就讀老太監陳琳，曉得這事本末，仁宗招來一問，果然不錯。後宮忽報劉太后自盡身死，仁宗這纔相信，這是真的。當命包拯迎李后回宮。李后因怪仁宗二十年來，還不知生身之母在民間

受苦，賜包拯紫金棍一根，命他責打仁宗。包拯因無臣打君之理，如是叫仁宗把龍袍脫下打了幾下，算是責罰了仁宗。

登場人物

戲中人名		腳色名稱	
包拯		黑頭	
李太后		老旦	
仁宗		小生	
延齡		老生	
陳琳		生	
郭槐		淨	
燈官		丑	

皇后

宮女二人

太監八人

御林軍四人

燈（二人或四人）

大鐘

第一場

（四太監引仁宗上。）

仁宗

（念引子）鳳閣龍樓，萬古千秋。

（白）平頂冠簪花朵芳，龍涎烟繞御爐香。

萬國九州朝聖主，滿朝文武盡忠良。

孤，大宋天子，仁宗在位。自孤登基以

來，風調雨順，國泰民安。今當早朝。

丙臣。

太監，有。

仁宗 閃放龍門。

（王延齡上。）

旦

延齡 忙將包拯事，奏與萬歲知。臣王延齡見

駕。吾皇萬歲。

仁宗 卿家平身。

延齡 謝萬歲。

仁宗 卿家上殿，有何本奏？

延齡 包拯回朝，已在午門候旨。

仁宗 傳旨宣包拯上殿。

延齡 萬歲有旨，包拯上殿。

包拯 （在幕內應）領旨。

（包拯上。）

包拯 （唱西皮流水板）忽聽萬歲宣一聲，午門

來了放糧臣。撩袍端帶我把龍廷進，品

級臺前臣見君。

（白）臣包拯見駕，吾皇萬歲。

仁宗 包相平身。

包拯 謝萬歲。

仁宗 包卿。

改良京戲本 打龍袍

包拯 臣。

仁宗 放糧之事，奏與朕知。

包拯 臣有散糧表章呈上。

仁宗 呈上來。哦，呵呀，原來包卿之功。內侍

，光祿寺大排御宴，與包卿賀功。

包拯 且慢。臣出朝之時，在午門許下花燈大

會。今日請萬歲，午門觀燈。

仁宗 卿家前行，寡人隨後。

包拯 領旨。（唱西皮搖板）萬歲爺准了臣的本

，可憐國太受苦情。午門外巧改扮花燈

彩，暗地打動有道君。

（包拯下。）

延齡 （唱西皮搖板）辭別萬歲下殿往，去到午

門看端詳。

（延齡下。）

仁宗 （唱西皮搖板）內侍擺駕回龍庭，明日早

朝觀花燈。

（衆人同下。）

第二場

（燈官上。）

燈官 奉了包相命，午門扮花燈。在下燈官是

也。奉了包相之命，扮齊各樣的花燈。

遠遠望見聖駕來也。

（太監引仁宗，包拯，延齡同上。）

燈官 參見萬歲。

仁宗 將燈名報上來。

燈官 咋。列位你要吵，你要鬧。細聽我把燈

名兒報一報。報的是一團和氣燈，和合

二仙燈，三陽開泰燈，四季平安燈，五

子奪魁燈，六國封相燈，七財子路燈，

八仙過海燈，九子十成燈，十面埋伏燈，

這個燈，不算燈，那傍來了一套燈，

若問此燈什麼名，昭君打馬出雁門。

(燈上，過場下。)

燈官 燈又來了。看罷了一層又一層，呂布董

卓大鬧鳳儀亭。

(燈上，過場下。)

燈官 燈來了。看罷了一套又一套，那傍花燈

又來到。親父母，也要孝。晚父母，也要孝。爲人雙親若不孝，清風亭雷打張

鐵寶。

(燈上，過場下。)

仁宗 哎呀，膽大的燈官，扮這樣不忠不孝的

燈。校尉，將扮燈官拿下。

包拯 且慢。萬歲，爲何將扮燈官拿下？

仁宗 扮這樣不忠不孝的燈，故而將他拿下。

包拯 慢說不忠不孝之燈，就是不忠不孝之人

，我朝現有。

仁宗 奏來，寡人將他碎尸萬段。

包拯 臣不敢冒奏龍顏。

改良京戲本 打龍袍

仁宗 恕卿無罪。

包拯 就是萬歲。

仁宗 吹！(唱西皮搖板)聽罷言來怒氣生，藐

視寡人爲何情。內侍擺駕回龍庭。

(太監，仁宗同下。)

延齡 (唱西皮搖板)回頭埋怨小包文，有本就

該當殿奏，爲什麼扮燈藐視君。

包拯 恩師啊。

(唱西皮搖板)老恩師你要膽怕驚，學生言來聽分明。自古道是忠臣我就不惜命，怕死焉能作忠臣。

(包拯延齡燈官同下。)

第三場

(四太監引仁宗上。)

仁宗 (唱西皮搖板)內侍擺駕金殿進，喚上包

拯問分明。

(延齡上。)

延齡 包拯拿到。

仁宗 押上殿來。

延齡 萬歲有旨，將包拯押上殿來。

(四太監押包拯上。)

包拯 (唱西皮搖板) 忽聽二次宣一聲，午門外

來了犯罪臣。大搖大擺我把龍庭進，問我一言答一聲。

仁宗 (唱西皮搖板) 包拯作事太屈情，不該扮

燈籠寡人。

包拯 (唱西皮搖板) 辰州放糧轉回京，趙州橋

前路難行。偶遇狂風吹轎頂，來了個瞎

婆把冤伸。爲臣再三來盤問，才知國太

受苦情。親生之母你不認，不忠不孝頭

一名。

仁宗 (唱西皮快板) 卿家得下瘋魔病，來在金

殿欺寡人。

包拯 (唱西皮快板) 休道臣得下瘋癲的病，國

太言語聽得清。千言萬語你不信，景陽

宮，問一問，二十年前老陳琳。

仁宗 押下去。

仁宗 (四太監押包拯下。)

內侍，金牌宣，銀牌召，宣亞父陳琳上

殿。

萬歲有旨，金牌宣，銀牌召，亞父陳琳

上殿。

陳琳 (在幕內應) 領旨。(唱西皮倒板) 金牌宣

來銀牌召定。

陳琳 (唱西皮流水板) 景陽宮來了老陳琳，扶

杖且把金殿進，朝王駕來問安寧。

(白) 奴婢陳琳見駕，吾皇萬歲。

仁宗 亞父平身，賜坐。

陳琳 謝坐。二十年未曾宣詔奴婢，今日

宣詔，有何國事議論？

仁宗

小王有一事不明，要請亞父台前領教。

陳琳

何事不明，何爲領教二字？

仁宗

請問亞父，小王乃何人所生？哪宮所養？

陳琳

奴婢不敢冒奏。

仁宗

祇管奏來，寡人不罪於你。

陳琳

吾主乃李娘娘所生，劉娘娘所養。

仁宗

往下奏來。

陳琳

容奏。只因癸未年間，李娘娘身懷我主。

陳琳

宮中有一劉娘娘，與內侍郭槐，姑表

之親。他二人定下一計，老王面前，討

下收生代勞旨意，將狸貓剝去皮尾，替

換吾主。奏知老王，遣李后產下妖魔鬼

怪。老王大怒，將李后推出斬首。多虧

滿朝文武保奏，死罪已免，活罪難饒。

將李后訂在冷宮受罪。他二人一計不成

仁宗

又生二計，遣冷宮不濟，約定八月十

五日，火焚冷宮。火光一起，李娘娘不

知生死存亡。此事已隔二十餘載，今日

爲何又來提起？

仁宗

只因包拯回朝，見過國太。

陳琳

既是國太還在，有老王遊玩御花園，賜

與李后黃羅手帕，上有寇老先生詩句爲

證。

詩句怎道？

陳琳

容奏。「春風得意花前蕊，秋月揚輝桂

一枝。天降紫微接宋後，未知生龍並雌

雄。」這就是當年的詩句。啊，萬歲。

既是包拯回朝，爲何不在金殿？

仁宗

只因巧扮花燈，藐視寡人，將他斬首。

陳琳

不好了！（唱西皮二六板）萬歲要斬斬奴

婢，午門赦回有功臣。

仁宗

包拯赦回。

(包拯上。)

包拯 (唱西皮快板) 日落西來又轉東，水流千遭歸海中。百尺高竿得活命，千層浪裏又復生。

(白) 謝萬歲不斬之恩。

仁宗 平身。

包拯 謝萬歲。

仁宗 包卿言國母還在，有何爲證？

包拯 黃羅詩帕爲證，萬歲請看。

仁宗 呈上來。(接帕看着念)「春風得意花前

蕊，秋月揚輝桂一枝。天降紫微接宋後，未知生龍並雌雄。」

陳瑋 照照照。(唱西皮搖板) 親生之母你不認，

國外道你無道君。

仁宗 (唱西皮搖板) 不是岳父來提醒，險些斬

了有功臣。內臣與孤忙攙定。(拜跪) 拜你如同拜先人。

(四御林軍上。)

御軍 劉娘娘自盡，郭槐拿到。

仁宗 綁上殿來。

(郭槐上。)

郭槐 原來是一黨奸臣在此。

仁宗 你這奸賊，當年苦害國太。殿前武士，

推出斬首。

郭槐 住了。我乃老王托孤之臣，誰人敢斬？

仁宗 你道寡人斬不得你，武士，將他碎尸萬

段。

(御林軍押郭槐下。)

仁宗 包卿，怎樣迎接國太？

包拯 準備龍車鳳輦。迎接國太回朝。

仁宗 吩咐擺駕。

(衆人同下。)

第四場

李后 (在幕內唱西皮倒板) 龍車鳳轎進皇城。

(四御林軍，四太監，仁宗，李后同上。)

李后 (唱西皮慢板) 御街上來了我討飯人。趙

州橋前遇包拯，二十載冤仇解得清。眼
不睜觀不見花花美景，看不見汴梁城文
武公卿。叫皇兒挽爲娘忙下車輪，耳邊
痛又聽得接駕聲音。

延齡 王延齡見駕，國太千歲。

李后 (接唱慢板) 王延齡在我朝忠心秉正。

陳琳 奴婢陳琳見駕，國太千歲。

李后 (接唱慢板) 二十年交遇着老陳琳。

包拯 包拯見駕，國太千歲。

李后 (接唱慢板) 赤膽忠心包文拯。

(白) 平身。

(接唱慢板) 你是哀家活命恩人。待等大
事安排定，將你官職往上升。

(場面小吹打，二宮女引皇后上。)

皇后 兒臣見駕，國太千歲。

李后 回宮去罷。

(二宮女引皇后下。)

仁宗 包卿。國太雙目不明，如何是好？

包拯 天地堂哀告上蒼，天賜光明也未可知。

仁宗 擺駕天地堂。

(場面吹打，衆人同下。)

第五場

(四太監，包拯，延齡，陳琳，仁宗，

李后同上。)

仁宗 孤，大宋天子仁宗在位。只因母親雙目

不明，皇上蒼恩賜光明。

(場面奏排子。)

仁宗 母后醒來。

李后 (睜眼) 皇兒。

仁宗 母后。

李后 衆卿。

衆人 (同聲) 國太。

李后 (笑) 哈哈，擺駕。

(場面吹打，衆人同下。)

第六場

(四太監，包拯，延齡，陳琳，仁宗，李后同上。)

仁宗 兒臣見駕，母后千歲。

李后 哎，我把你這無道的昏君！

(唱西皮流水板) 一見皇兒跪埃塵，開言大罵無道的君。二十年前娘有孕，劉妃郭槐他起下狠毒心。金絲狸貓來剗定，他倒說爲娘我產生妖精。老皇爺一見怒氣生，將爲娘我推出了那午門以外問斬刑。多虧了滿朝文武來保本，將爲娘我打至在那寒宮冷院不能去見君。一計不

成二計生，約定了八月十五火焚冷宮庭。若不是老陳琳他記得正，險些兒斬壞了那架海金樑擎天柱一根。我越思越想心頭恨，不由得哀家動無名。內侍看過紫金棍。

(白) 包卿。

包拯 臣。

李后 (唱西皮搖板) 替哀家拷打無道君。

包拯 領旨。(唱西皮流水) 在金殿領了國太命，

背轉身來自思付。自從盡古歷地今，哪有臣子敢打聖明君。萬歲爺龍袍忙脫定，俺包拯打龍袍有如臣打君。

(仁宗脫下龍袍，延齡持着讓包拯打袍。)

李后 (唱西皮流水) 好一個聰明小包拯，打龍袍如同臣打君。

袍如同臣打君。

(太監與包拯插帽。)

李后 (接唱流水) 包拯近前聽封贈。

(包拯跪下。)

李后 包卿。

包拯 臣。

李后 (接唱流水) 我封你太子太保任朝門。內

侍看過金檔翅。

(太監與包拯插翅。)

李后 (接唱流水) 再賜你上方劍一根，三宮六

院你管定，滿朝文武任你行。倘若是皇

兒不從命。

仁宗 母后開恩。

李后 也罷(唱西皮搖板)畫影圖形也要衝軍。

包拯 謝國太。(唱西皮倒板)叩罷頭來謝罷恩

。(轉唱西皮流水)龍國太待我好恩情。

金殿賜我金檔翅，還有那上方劍一根。

三宮六院任我管，那五府六部任我行。

哪一家議臣他不遵我的命，押定了滿朝

文武大小官員公子王孫，哪一個不遵，

要照劍施行。

李后

本后回朝。內簾官，外簾官，加升三級

太監

擺駕回宮。

(衆人同下。)

——完——

政良京戲本

四郎探母	空城計	打放鴛鴦	捉放曹	打漁殺家	黃鶴樓	打棍出箱	烏龍院	遊龍戲鳳	烏盆記	賣馬當鋼	寶蓮燈	三娘教子	武家坡	鼎盛春秋	蘇武牧羊	汾河灣	審頭刺湯	天雷報	棘門斬子
翠屏山	霸王別姬	御碑亭	秋胡戲妻	南天門	王佐斷臂	黃龍台	徐策跑馬	洪羊洞	桑園寄子	三堂會審	女起解	賀后罵殿	戰太平	掃松書	斬經堂	投軍別窰	文昭關	貴妃醉酒	武昭關
漢壽亭侯	盜門射戟	轅門射戟	失印救火	二仙宮	法門寺	甘露寺	羣英會	金鎖記	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓	鳳凰樓
狀元	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官	清官
龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍	龍袍

版權有所翻印必究

改良京戲本 打龍袍

每冊國幣

編者 陳希新

出版者 家庭書社

發行人 陳慈銘

總發行所 上海戲學書局

河南路一七六號

1950年3月27日
直接寫

753/40
(5)



KBC
MG
232
15